



AGENDA

E-mail: agenda@lavanguardia.es • Correo: Diagonal, 477, 7ª. (08036) Barcelona

Barcelona ciudad

La participació política transnacional dels immigrants llatinoamericans a Espanya. Conferencia a cargo de Anasztasia Bermúdez, miembro del Observatorio Permanente Andaluz de las Migraciones.

Casa Amèrica Catalunya. Còrsega, 299 (18.00 horas). Gratuito.

Ushima-Next. Proyección de esta película dirigida por Joan Frank Charansonnet y Jesús Manuel Montané; este último estará presente para participar en el coloquio posterior.

Aula Magna del Edificio Histórico de la UB. Gran Via de les Corts Catalanes, 585 (18.00 horas). Gratuito.

Adolescència i adopció, en clau d'identitat. Tertulia sobre la adopción.

Sede de Addif, Hotel d'Entitats. Pere Vergés, 1 (18.30 h). Gratuito.

La diversidad cultural de las familias de la escuela. Conferencia-taller para padres y niños en que se trabajará la comunicación intercultural y la creatividad en la resolución de conflictos.

Escuela Baloo. Harmonia, 37 (19.00 horas). Gratuito.

El poder de nuestra presencia. Presentación del libro de Miriam Subirana.

CCCB. Montalegre, 5 (19.00 h).

Salut i migració: perspectives des d'Àsia i Europa. Coloquio centrado en los retos que plantea la migración a los sistemas de salud, tanto en los países de origen como en los de destino.

Casa Àsia. Diagonal, 373 (19.00 horas). Gratuito.

El poder de la elección. Presentación del último libro del escritor Lluís M. Ramírez Araque sobre los deseos de los humanos y sus elecciones.

Sala Àmbit Cultural (El Corte Inglés). Portal de l'Àngel, 17 (19.00 horas).

De profundis, la crònica quotidiana i el meravellós. Conferencia a cargo de Miguelanxo Prado que hablará de las posibilidades narrativas del cómic. A continuación se proyectará la película animada *De profundis*.

CaixaForum. Ferrer i Guàrdia, 6 (19.00 horas). 4 euros.

'LA TRAVIATA'
Compañía Lírica Siglo XXI
Teatre Coliseum
Gran Via, 595. Barcelona
20 horas (De 26 a 44 euros)

La Compañía Lírica Siglo XXI, responsable de las dos últimas temporadas de zarzuela en el Tívoli y el Coliseum, regresa ahora al teatro de la Gran Via con dos óperas: 'La Traviata' (hasta el domingo) y 'Madame Butterfly' (del 14 al 18 de marzo), en las voces de Sergio Escobar y Natasha Tupi, y de las de María Ruiz y Ricardo Bernal.

Una asequible 'Traviata'

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

Quince años de trayectoria acumula la Compañía Lírica Siglo XXI que dirige José Manuel Mouriz y que reciente-

Y dicho y hecho: a partir de hoy y hasta el domingo podrá verse *La Traviata* en el Coliseum, y la semana próxima, una nueva producción de esta compañía de *Madame Butterfly*. "Serán óperas bonitas y a precios módicos", comentaba ayer Mouriz.

fador en las últimas temporadas de zarzuela. Y la soprano segoviense María Ruiz y el extraordinario tenor mexicano Ricardo Bernal interpretan *Madame Butterfly*.

¿Cómo se las apaña la compañía en plena crisis para llevar adelante estas produccio-



COMPANÍA LÍRICA SIGLO XXI

Un momento de *La Traviata* que se verá esta semana en el Coliseum

mente, y a petición de Balañá, ha fijado una temporada estable de zarzuela en Barcelona. El éxito de público empujó a Mouriz a

proponer a su vez una temporada de ópera, "para la gente que no pueda permitirse los precios del Liceu, donde además no hay entradas". Al quedar libres repentinamente las primeras fechas de marzo, Balañá dio luz verde a la idea.

Carlos Cuesta, uno de los batutas más activos del panorama español -y en la actualidad principal invitado de la Filarmónica de Hanoi-, se presenta en Barcelona con 28 músicos y una treintena de personajes en escena. El tenor Sergio Escobar y la soprano bonaerense Natasha Tupi protagonizan *La Traviata*, donde también canta Andrés del Pino, barítono triun-

nes? "Me atrevo porque soy un vasco iluminado", bromea José Manuel Mouriz, abogado, economista y productor de musicales, ópera y zarzuela. "Lo que gano en los musicales lo pierdo en la ópera, pero me encanta el género", dice. A pesar de la crisis, asegura que le ha ido bien con *El mundo de Abba*, uno de los musicales en gira, junto a *El Rey del rock* y *Moonwalker*. En agosto estrena *Madonna... I love you*.

Entender y amar el arte egipcio. Presentación de este libro del autor Fernando Estrada Laza, arquitecto experto en el mundo egipcio.

La Central del Raval. Elisabets, 6 (19.00 horas). Gratuito.

La monja enterrada en vida. Estreno oficial de esta obra de teatro dirigida por Nao Albet y Marcel Borràs.

La Seca Espai Brossa. Flassaders, 40 (20.30 horas). 18 euros.

Nadau. El grupo musical ofrece un concierto en la celebración de los 25 años del Tradicionàrius. 20 euros.

L'Auditori. Lepant, 150 (21.00 h).

Barcelona

GRANOLLERS (Vallès Oriental)

Fira Guia't. Arranca la tercera edición de estas jornadas, que tienen el objetivo de servir de orientación a los jóvenes de la comarca. Hasta el viernes día 9.

Nau Dents de Serra. Lluís Companys, 3 (10.00 horas).

ST. BOI DE LLOBREGAT (Baix Llobregat)
Comida intercultural. Comida de fraternidad enmarcada dentro de los actos que se celebran por el día internacional de las Mujeres.

Can Massarella. Mallorca, 30 (14.00 horas). 3 euros.

SANT JOAN DESPÍ (Baix Llobregat)
Anna Ballbetó a l'Aula Cultural de la Gent Gran. La popular periodista aborda el papel de la mujer de hoy.

Salón de Actos del Área de Serveis a la Persona. Av. de Barcelona, 41 (17.00 horas). Gratuito.

Lleida

LLEIDA (El Segrià)

Epicur: el plaer com a mètode per a la pràctica ètica. Conferencia a cargo de Montserrat Jufresa, catedrática de Filología Griega en la UB.

CaixaForum. Avenida Blondel, 3 (19.00 horas). Gratuito.

MOLLERUSSA (Pla d'Urgell)

Som uns manetes. Taller infantil dedicado a la creación de puntos de libro.

Biblioteca Comarcal Jaume Vila. Ferran Puig, 15 (18.00 h). Gratuito.